

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要卷一萬九百六十

子部

御製律呂正義後編卷二十四

祭祀樂二十四

先農壇

先農壇

自古帝王留心民瘼曷嘗不敦本勸穡為天下先
然耜田之禮或舉或否或有司行事而不必躬親
或行之京畿而不能徧逮於九州四海之廣且遠
我

世宗憲皇帝敬

天勤民歲舉耕耜於古者三推之禮有加且

命直省大吏及州郡縣衛守土之有司並營官耜以昭力

穡勸農之至意大禮肇舉首祀

先農此自古未有之鉅典也我

皇上纘承

大業遵述

鴻猷念

壇中所用之樂向例遣官致祭則奏慶神歡係和聲署
承應未足以展重農祈歲之誠

特命有司改用中和韶樂祝史正詞太常協律釐其節

奏垂冊府焉

欽定四庫全書

卷二十四

先農壇祭儀

歲二月若三月吉亥

皇帝舉耕耤禮親祭

先農壇屆期鹵簿大駕全設王以下各官俱朝服陪祀
大臣官員預於

壇前兩旁排立祇候陪祀王公在
壇外排立候

駕至隨行不陪祀王以下各官在

午門外排立候

駕出跪送辰初二刻太常寺堂官一員奏請

皇帝御禮服出宮乘輦

午門鳴鐘不作樂

皇帝至

壇於鋪棕薦處降輦贊引官對引官恭導

皇帝至盥手處盥手畢陞

壇至拜位前立鴻臚寺官引王以下陪祀各官於

壇下排立典儀官唱樂舞生就位執事官各司其事司
樂官引武舞生執干戚進贊引官奏就位恭導

皇帝陞拜褥上立典儀官唱瘞毛血迎

神司香官捧香盒就

神位前跪唱樂官唱迎

神樂奏永豐之章樂作贊引官奏陞

壇恭導

皇帝詣香案前立贊引官奏上香

皇帝立舉炷香上爐內又三上瓣香畢贊引官奏旋位
恭導

皇帝旋位立贊引官奏跪叩興

皇帝行三跪九叩頭禮

王以下各官俱隨行禮

興樂止典儀官唱

奠帛行初獻禮獻帛爵官捧帛爵就

神位前立唱樂官唱初獻樂奏時豐之章樂作武舞生
奏舞獻帛爵官詣

神位前獻帛官跪獻三叩頭獻爵官跪獻於案上正中

不叩退讀祝官就祝案前一跪三叩頭捧祝版跪
俟於案左樂停舞者皆跪贊引官奏跪

皇帝跪贊讀祝讀祝官讀祝畢捧祝版至

神位前跪安於帛匣內三叩頭退樂作贊引官奏叩興
皇帝行三叩頭禮王以下俱隨行禮興樂止武舞生退
司樂官引文舞生執羽籥進典儀官唱行亞獻禮
獻爵官如初獻儀就前立唱樂官唱亞獻樂奏咸
豐之章樂作文舞生奏舞獻爵官跪獻於案左退

樂止典儀官唱行終獻禮獻爵官如初獻儀就前
立唱樂官唱終獻樂奏大豐之章樂作獻爵官跪
獻於案右退樂止文舞生退太常寺官一員就前
唱

賜福胙退光祿寺官二員捧福胙向
神位前拱舉捧至

皇帝拜褥右接福胙侍衛二員至拜褥左贊引官奏跪
皇帝跪捧福胙光祿寺官二員接福胙侍衛二員亦跪

奏飲福酒

皇帝受爵拱舉授左旁侍衛奏受胙

皇帝受胙拱舉授左旁侍衛贊引官奏叩興

皇帝行三叩頭禮興

王以下各官不隨行禮

次行謝福胙禮贊引

官奏跪叩興

皇帝行二跪六叩頭禮

王以下各官俱隨行禮

興典儀官唱徹饌

唱樂官唱徹饌樂奏屢豐之章樂作畢典儀官唱

送

神唱樂官唱送

神樂奏報豐之章樂作贊引官奏跪叩興

皇帝行三跪九叩頭禮

王以下各官俱隨行禮

興樂止典儀官唱

捧祝帛饌香恭送瘞位捧祝帛饌香官就

神位前跪捧祝帛官三叩頭捧香饌官不叩各捧起依

次送徃瘞位贊引官恭導

皇帝轉立拜位東旁俟祝帛香饌過畢贊引官恭導

皇帝旋位立典儀官唱望瘞唱樂官唱望瘞樂奏慶豐

之章樂作贊引官奏詣望座位陪祀王以下各官
兩旁排立贊引官對引官恭導

皇帝詣望座位立數帛官數帛祝帛座訖贊引官奏禮
畢恭導

皇帝陞具服殿更黃龍袍補服少憩從耕三王九卿及
不從耕王以下各官俱更蟒袍補服

皇帝耕耤犁鞭青箱綵亭三座三王九卿青箱綵亭四
座陳設綵棚外左右和聲署司官帶領署官署史

齊集綵棚南頂帶老人四名歌禾詞者十四名司
鑼司鼓司板司笛司笙司簫者各六名立綵棚內
衣簑戴笠而執杈杈撇帚者二十名立綵棚外麾
五色綵旗者五十人順天府耆老三十四名上農
夫十人中農夫十人下農夫十人俱兩旁排立至
吉時禮部太常寺堂官奏請

皇帝詣耕藉位和聲署司官舉旗三麾各執事齊赴綵
棚下從耕三王九卿各就耕位立不從耕王以下

各官俱在綵棚外分翼排立前引十大臣禮部太常寺堂官恭導

皇帝詣耕藉位南向立鴻臚寺官贊進犁戶部堂官北向跪進犁

皇帝右手受犁贊進鞭順天府府尹北向跪進鞭

皇帝左手受鞭耆老二人牽牛上農夫二人扶犁禮部太常寺鑾儀衛堂官恭導

皇帝行耕藉禮是時彩旗招飈永詞發歌唱和隨行諸

樂俱奏順天府官執青箱戶部堂官隨後播種

皇帝三推三返禮成鴻臚寺官贊接犁戶部堂官跪接
犁贊接鞭順天府府尹跪接鞭及青箱各置綵亭
內樂止和聲署司官帶領署官署史等退由綵棚
南至

齋宮祗候禮部堂官奏請

御觀耕臺禮部太常寺堂官由中階恭導

皇帝御觀耕臺南向坐不從耕王以下各官分翼排立

次三王各五推五返各用耆老一人牽牛農夫二人扶犁順天府廳官隨後播種耕畢三王退就本班立次九卿各九推九返各用耆老一人牽牛農夫二人扶犁順天府廳官及兩縣各官隨後播種耕畢九卿退就本班立順天府廳官將青箱置左右所設三王九卿盛種綵亭內次鴻臚寺官引順天府府尹率闔屬官並耆老農夫三十人服本等服色各持農器至

觀耕臺前西旁北向排立聽鴻臚寺官贊行三跪九叩頭禮畢順天府兩縣官率耆老農夫仍至耕藉所終畝禮部堂官奏耕藉禮成恭請

皇帝詣

齋宮禮部太常寺堂官引

皇帝由東階下陞輦出先農門導迎樂作奏祐平之章駕至齋宮外門樂止

駕入齋宮內門中和韶樂作奏顯平之章

皇帝至齋宮簷前降輦暫

御後殿樂止順天府兩縣官至

齋宮東門報終畝畢鴻臚寺官引王以下公以上由
南門左右門入文武各官由東西門入王公等在
丹陛上各官在丹陛下按翼排班畢禮部堂官奏
請

皇帝御齋宮中和韶樂作奏隆平之章

皇帝陞座樂止鴻臚寺官於

齋宮榻扇外東旁西向跪奏

親耕既成禮當慶賀鴻臚寺官贊排班王公等在丹陛
上文武各官在丹陛下俱向上排立鳴贊官贊跪
叩興丹陛大樂作奏慶平之章王以下各官行三
跪九叩頭禮畢樂止贊退諸王等俱少退王公等
在丹陛上文武各官在丹陛下行一叩頭禮序坐
茶棹進

皇帝進茶王以下各官俱於序坐處跪行一叩頭禮

賜諸王大臣茶畢鴻臚寺官引王以下各官出

齋宮大門外排立祇候禮部堂官奏禮成

皇帝興中和韶樂作奏顯平之章

皇帝乘輦出鹵簿大駕前導和聲署作

皇帝還宮樂奏祐平之章鹵簿大樂並作王公等隨後
行各官俱退不齋戒王以下各官仍於

午門外跪迎

午門鳴鐘王等皆隨

駕入

皇帝還宮樂止各退

樂章

迎神奏永豐之章

先農播穀

克配彼天

粒我蒸民

於萬斯年

農祥晨正

協風滿旌

曰予小子

宜稼於田

奠帛初獻奏時豐之章

厥初生民

萬彙莫辨

神錫之庥

嘉種乃誕

斯德曷酬

何名可贊

我酒惟旨

是用初獻

亞獻奏咸豐之章

無物稱德

惟誠有孚

載升玉瓚

神肯留虞

惟茲兆庶

豈異古初

神曾子之

今其食諸

終獻奏大豐之章

鉅秬縻芑

皆神所貽

以之饗神

式食庶幾

神其丕佑

佑我黔黎

萬方大有

肇此三推

徹饌奏屢豐之章

青祗司職

土膏脉起

日涓吉亥

舉耕藉禮

神安留俞

不我遐棄

執事告徹

予將舉趾

送神奏報豐之章

匪且有且

匪今斯今

靈雨崇朝

田家萬金

考鐘伐鼓

戛瑟鳴琴

神歸何所

大地秧鍼

望瘞奏慶豐之章

肅肅靈壇

昭昭上天

神下神歸

其風肅然

玉版蒼幣

瘞埋告虔

神之聽之

錫大有年

樂譜 姑洗為宮 黃鐘起調

迎神永豐

簫譜 塤箎排簫同 鼓譜附

先^{羽工} 農^{宮合} 播^{徵尺} 穀^角 ○○○○○○ 克^{徵尺} 配^{羽工} 彼^{宮合} 天

商^四 ○○○○○○ 粒^角 我^角 蒸^{羽工} 民^{徵尺} ○○○○○○

於^{徵尺} 萬^{羽工} 斯^角 年^商 ○○○○○○ 農^{宮合} 祥^商 晨^角 正

徵^尺 ○○○○○○ 協^角 風^{徵合} 滿^{宮合} 檀^商 ○○○○○○

日^{宮合} 予^商 小^{羽工} 子^{宮合} ○○○○○○ 宜^{宮合} 稼^{徵尺} 於^{宮合} 田

鐘譜 磬同

先黃農姑播

倍無穀夷

○○○○○○○○○○

克

倍無

配黃彼姑天

粢○○○○○○○○粒夷我夷蒸黃民

倍無

○○○○○○○○○○

於

倍無

萬黃斯夷年

粢○○○○○○○○農姑祥粢晨夷正

倍無

○○○○○○○○協夷風

倍無

滿姑旌粢○○○○○○○○

曰姑予粢小黃子姑

○○○○○○○○

宜姑稼

倍無

於姑田

黃○○○○○○○○

琴譜

先芻農芻播芻穀芻○○○○○○○○克芻配芻彼芻天

芻○○○○○○○○粒芻我芻蒸芻民芻○○○○○○○○

於芻萬芻斯芻年芻○○○○○○○○農芻祥芻晨芻正

芻○○○○○○○○協芻風芻潘芻檀芻○○○○○○○○

日芻予芻小芻子芻○○○○○○○○宜芻稼芻於芻田

芻○○○○○○○○

瑟譜

先芻農芻播芻穀芻○○○○○○○○克芻配芻彼芻天

觶○○○粒觶我觶蒸觶民觶○○○
於觶萬觶斯觶年觶○○○農觶祥觶晨觶正
觶○○○協觶風觶滿觶壇觶○○○
曰觶予觶小觶子觶○○○宜觶稼觶於觶田
觶○○○

奠帛初獻時豐

簫譜

厥羽_工初宮_合生商_四民角_乙○○○萬宮_六彙羽_上莫角_乙辨

徵尺
○○
○
○○
○
○○
神宮錫商^合之角^四
腐^乙
腐^乙
○○
○
○○
○
○○

嘉徵種角^乙乃宮^合誕商^四○○○
斯^工德徵^尺曷角^乙酉^用

商^四
○○○
○○○
何角_レ
名角_レ
可角_レ
贊徵_尺
○○○
○○○
○○○

我角_乙酒徵_尺惟宮_合旨商_四○
○○○
○○○
是角_乙用商_四初宮_合獻

羽
○
○○
○
○○

○
○○

笛譜

厥羽^四初宮^上生商^尺民角^工○
○○○
○○○
萬宮^上彙羽^四莫角^工辨

[illegible]

嘉徵_合種_工角_工乃宮_工誕商_尺○○○○斯_羽_四德_徵_合昌_角_工酉_工

商_尺○○○○何_角_工名_角_工可_角贊_徵_合○○○○

我_角_工酒_徵_合惟_宮_上旨_商_尺○○○○是_角_工用_商_尺初_宮_上獻

羽_四○○○○

鐘譜

厥黃初姑生蕤民夷○○○○萬姑彙黃莫夷辨

無_倍○○○○神姑錫蕤之夷麻夷○○○○

嘉_倍無種夷乃姑誕蕤○○○○斯黃德_無_倍昌夷酉_工

蕤○
○○○
○○○
○○○
何夷名夷可夷贊無倍○
○○○
○○○
○○○

我夷酒無倍惟姑音蕤○
○○○
○○○
○○○
是夷用蕤初姑獻

黃○
○○○
○○○
○○○

琴譜

厥芎初芎生芎民芎○
○○○
○○○
○○○
萬芎彙芒莫芎辨

莖○
○○○
○○○
○○○
神芎錫芎之芎麻芎○
○○○
○○○
○○○

嘉莖種芎乃芎誕芎○
○○○
○○○
○○○
斯莖德莖昌芎酬

芎○
○○○
○○○
○○○
何芎名芎可芎贊莖○
○○○
○○○
○○○

我萄酒莖惟萄旨萄○○○○○○是萄用萄初萄獻
萄○○○○○○○○

瑟譜

厥匏初匏生匏民匏○○○○萬匏彙匏莫匏辨
匏○○○○○○神匏錫匏之匏庥匏○○○○
嘉匏種匏乃匏誕匏○○○○斯匏德匏曷匏酬
匏○○○○○○何匏名匏可匏贊匏○○○○
我匏酒匏惟匏旨匏○○○○是匏用匏初匏獻

鉶○
○○○
○○○

亞獻咸豐

簫譜

無羽_工物宮_合稱角_上德商_四○○○
○○○
惟角_上誠角_上有宮_合孚

商_四○○○
○○○
載羽_工升徵_尺玉角_上璣徵_尺○○○
○○○

神角_上肯徵_尺留宮_合虞商_四○○○
○○○
惟角_上茲徵_尺兆宮_六庶

羽_工○○○
○○○
豈宮_合異角_上古宮_合初商_四○○○
○○○

神角_上曾角_上子徵_尺之羽_工○○○
○○○
今徵_尺其角_上食宮_合諸

羽_工
○
○○
○○
○○
○○

笛譜

無羽_四 物宮_上 稱角_工 德商_大 ○○○○ ○○○○ 惟角_工 誠角_工 有宮_工 孚

商_尺 ○○○○ 載羽_四 升徵_合 玉角_工 璣徵_合 ○○○○ ○○○○

神角_工 肯徵_合 留宮_工 虞商_尺 ○○○○ ○○○○ 惟角_工 茲徵_合 兆宮_上 庶

羽_四 ○○○○ 豈宮_上 異角_上 古宮_工 初商_尺 ○○○○ ○○○○

神角_工 曾角_工 子徵_合 之羽_四 ○○○○ ○○○○ 今徵_合 其角_工 食宮_上 諸

羽_四 ○○○○ ○○○○

鐘譜

無黃物姑稱夷德𦵏○○○惟夷誠夷有姑乎

𦵏○○○載黃升無倍玉夷瓚無倍○○○○

神夷肯無倍留姑虞𦵏○○○惟夷茲無倍兆姑庶

黃○○○豈姑異夷古姑初𦵏○○○○

神夷曾夷子無倍之黃○○○○○今無倍其夷食姑諸

黃○○○○○

琴譜

無芻物芻稱芻德芻○○○
惟芻誠芻有芻乎
芻○○○載芻升芻玉芻瓚芻○○○
神芻肯芻留芻虞芻○○○
惟芻茲芻兆芻庶
芻○○○豈芻異芻古芻初芻○○○
神芻曾芻子芻之芻○○○
今芻其芻食芻諸
芻○○○

瑟譜

無芻物芻稱芻德芻○○○
惟芻誠芻有芻乎

觶○
○○○
○○○
○○○
載觶升觶玉觶瓚觶○
○○○
○○○
○○○

神觶肯觶留觶虞觶○
○○○
○○○
○
○
○
惟觶兹觶兆觶庶

觶○
○○○
○○○
○○○
豈觶異觶古觶初觶○
○○○
○○○
○○○

神觶曾觶子觶之觶○
○○○
○○○
○○○
今觶其觶食觶諸

觶○
○○○
○○○
○○○

終獻大豐

蕭譜

柶羽_工 柶宮_合 糜商_四 芑角_乙○
○○○
○○○
○○○
○
○
○
○
皆徵_尺 神角_乙 所宮_合 貽

商^四 ○ ○ ○ ○ ○ 以^乙角^乙之^工羽^工 饗^乙角^乙 神^乙徵^尺 ○ ○ ○ ○ ○

式^四商^四 食^合宮^合 庶^乙角^乙 幾^四商^四 ○ ○ ○ ○ ○ 神^乙角^乙 其^乙角^乙 丕^尺徵^尺 佑

羽^工 ○ ○ ○ ○ ○ 佑^乙角^乙 我^四商^四 黔^合宮^合 黎^合宮^合 ○ ○ ○ ○ ○

萬^六宮^六 方^工羽^工 大^尺徵^尺 有^乙角^乙 ○ ○ ○ ○ ○ 肇^乙角^乙 此^四商^四 三^合宮^合 推

羽^工 ○ ○ ○ ○ ○

笛譜

和^四羽^四 祗^上宮^上 庶^尺商^尺 芑^乙角^乙 ○ ○ ○ ○ ○ 皆^合徵^合 神^乙角^乙 所^上宮^上 貽

商^尺 ○ ○ ○ ○ ○ 以^工角^工 之^四羽^四 饗^乙角^乙 神^合徵^合 ○ ○ ○ ○ ○

式商^尺食^上宮^上庶角^上幾商^尺○○○神角^上其角^上不徵^合佑

羽^四○○○佑角^上我商^尺黔宮^上黎宮^上○○○

萬宮^上方羽^四大徵^合有角^上○○○肇角^上此商^尺三宮^上推

羽^四○○○

鐘譜

秬黃秬姑糜蕤芑夷○○○皆^倍神夷所姑貽

蕤○○○以夷之黃饗夷神^{無倍}○○○

式蕤食姑庶夷幾蕤○○○神夷其夷不^{無倍}佑

黃○○○○○佑夷我蕤黔姑黎姑○○○○○

萬姑方黃大無倍有夷○○○○○肇夷此蕤三姑推

黃○○○○○

琴譜

拒芎秬芎縻芎芑芎○○○○○皆芑神芎所芎貽

芎○○○○○以芎之芑饗芎神芑○○○○○

式芎食芎庶芎幾芎○○○○○神芎其芎丕芑佑

芑○○○○○佑芎我芎黔芎黎芎○○○○○

萬芎方芎大甚有芎
○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
肇芎此芎三芎推

芍

瑟必譜

矩鉤
 矩鉤
 縻鉤
 芑鉤
 ○
 ○○
 ○
 ○○
 ○
 ○○
 皆鉤
 神鉤
 所鉤
 貽

鉤 ○
 ○ ○
 ○
 ○ ○
 ○
 ○ ○
 以 鉤 之 鉤 饗 鉤 神 鉤
 ○
 ○ ○
 ○
 ○ ○
 ○
 ○ ○

式餉食餉庶餉幾餉○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 神餉其餉丕餉佑

胸○
 ○○
 ○
 ○○
 ○
 ○○
 佑胸我胸黔胸黎胸
 ○
 ○○
 ○
 ○○
 ○
 ○○

萬物方物大物有物○○○
○
○○○
○
○○○
肇物此物三物推

鐘譜

青黃祗姑司夷職𦵏

○○○○土夷膏無倍脈夷起

無倍○○○○日夷涓無倍吉無倍亥黃○○○○

舉夷耕無倍耜夷禮𦵏

○○○○神姑安𦵏留夷俞

無倍○○○○不無倍我夷遐黃棄無倍○○○○

執無倍事黃告夷徹𦵏

○○○○予姑將夷舉姑趾

黃○○○○○

琴譜

青芻祇芻司芻職芻○○○土芻膏芻脈芻起

芻○○○日芻涓芻吉芻亥芻○○○

舉芻耕芻耜芻禮芻○○○神芻安芻留芻俞

芻○○○不芻我芻遐芻棄芻○○○

執芻事芻告芻徹芻○○○予芻將芻舉芻趾

芻○○○

瑟譜

青芻祇芻司芻職芻○○○土芻膏芻脈芻起

鉤○○○○○日鉤涓鉤吉鉤亥鉤○○○○○
舉鉤耕鉤藉鉤禮鉤○○○○○神鉤安鉤留鉤俞
鉤○○○○○不鉤我鉤遐鉤棄鉤○○○○○
執鉤事鉤告鉤徹鉤○○○○○子鉤將鉤舉鉤趾
鉤○○○○○

送神報豐

簫譜

匪羽_工 昱_合 有商_四 且角_乙 ○○○○ 匪角_乙 今徵_尺 斯羽_工 今

田角_工家徵_合萬羽_四金徵_合○○○○考宮_上鐘商_尺伐羽_四鼓

宮○○○夏角_工瑟角_工鳴宮_上琴商_尺○○○○

神角_工歸徵_合何宮_上所商_尺○○○○大角_工地商_尺秧宮_上鉞

羽_四○○○○

鐘譜

匪黃且姑有瑟且夷○○○○匪夷今_倍斯黃今

無_倍○○○○靈夷雨_{無倍}崇姑朝瑟○○○○

田夷家_倍萬黃金_{無倍}○○○○考姑鐘瑟伐黃鼓

姑○○○○○夏夷瑟夷鳴姑琴瑟○○○○○

神夷歸倍何姑所瑟○○○○○大夷地瑟秧姑鍼

黃○○○○○

琴譜

匪苟且苟有苟且苟○○○○○匪苟今瑟斯瑟今

瑟○○○○○靈荀雨瑟崇荀朝荀○○○○○

田荀家瑟萬瑟金瑟○○○○○考荀鍾荀伐瑟鼓

荀○○○○○夏荀瑟荀鳴荀琴荀○○○○○

神芻歸茫何芻所芻○○○
太芻地芻秧芻鉞

瑟譜

匪匏且匏有匏且匏○○○
匪匏今匏斯匏今

匏○○○靈匏雨匏崇匏朝匏○○○

田匏家匏萬匏金匏○○○
考匏鐘匏伐匏鼓

匏○○○戛匏瑟匏鳴匏琴匏○○○

神匏歸匏何匏所匏○○○
大匏地匏秧匏鉞

鈞○○○○○○○○

望瘞慶豐

簫譜

肅羽_工肅宮_合靈商_四壇角_上○○○昭徵_尺昭徵_尺上宮_六天

理○○○神角_上下徵_尺神宮_合歸商_四○○○

其角_上風徵_尺肅角_上然徵_尺○○○玉宮_合版宮_合蒼商_四幣

角_上○○○瘞羽_工埋角_上告羽_工虔徵_尺○○○

神宮_合之商_四聽徵_尺之角_上○○○錫宮_合大商_四有宮_合年

羽^工
○○○○○○○○

笛譜

肅羽^四肅宮^上靈商^尺壇角^工
○○○○○○○○昭徵^合昭徵^合上宮^上天

羽^四
○○○○○○○○神角^工下徵^合神宮^上歸商^尺
○○○○○○○○

其角^工風徵^合肅角^工然徵^合
○○○○○○○○玉宮^上版宮^上蒼商^尺幣

角^工
○○○○○○○○瘞羽^四埋角^工告羽^四虔徵^合
○○○○○○○○

神宮^上之商^尺聽徵^合之角^工
○○○○○○○○錫宮^上大商^尺有宮^上年

羽^四
○○○○○○○○

鐘譜

肅黃肅姑靈蕤壇夷○ ○ ○ ○ ○ 昭無倍昭無倍上姑天

黃○ ○ ○ ○ ○ 神夷下無倍神姑歸蕤○ ○ ○ ○ ○

其夷風無倍肅夷然無倍○ ○ ○ ○ ○ 玉姑版姑蒼蕤幣

夷○ ○ ○ ○ ○ 瘞黃埋夷告黃虔無倍○ ○ ○ ○ ○

神姑之蕤聽無倍之夷○ ○ ○ ○ ○ 錫姑大蕤有姑年

黃○ ○ ○ ○ ○

琴譜

肅芎肅芎靈芎壇芎○○○昭芒昭芒上芎天
芒○○○神芎下芒神芎歸芎○○○
其芎風芒肅芎然芒○○○玉芎版芎蒼芎幣
芎○○○瘞芒埋芎告芒虔芒○○○
神芎之芎聽芒之芎○○○錫芎大芎有芎年
芎○○○

瑟譜

肅鉤肅鉤靈鉤壇鉤○○○昭鉤昭鉤上鉤天

鉤○○○○神鉤下鉤神鉤歸鉤○○○○

其鉤風鉤肅鉤然鉤○○○○玉鉤版鉤蒼鉤幣

鉤○○○○瘞鉤埋鉤告鉤虔鉤○○○○

神鉤之鉤聽鉤之鉤○○○○錫鉤大鉤有鉤年

鉤○○○○

三十六禾詞

光華日月開青陽

房星晨正呈農祥

帝念民依重耕桑

肇新千藉考典章

吉蠲元辰時日良

蒼龍鑾輅臨天閭

青壇峙立西南方

犧牲簠簋升芬芳

皇心祇敬天容莊

黃幕致禮虔誠將

禮成移蹕天田旁

土膏沃洽春洋洋

黛犁行地牛服韁

司農種稑盛青箱

洪縻在手絲鞭揚

率先稼穡為民倡

三推一墾制有常

五推九推數遞詳

王公卿尹咸贊襄

甸人千耦列雁行

耰鋤既畢恩澤滂

自天集福多豐穰

來牟蕎薺森紫芒

華薺赤甲秬稈秬

秬秠三種黎白黃

稷粟堅好碩且香

糜芑大穗盈尺長

五菽五豆充墾場

稌粢糜粱九色糧

蜀秫玉黍蕭東廩

烏禾同收除童梁

雙歧合穎遍理疆

千箱萬斛收神倉

四時順序百穀昌

八區九有富蓋藏

歡騰億兆感聖皇

欽定四庫全書

卷二十四

永詞譜

光工華尺日上月尺開工青尺陽上房四星上晨上正
尺呈合農四祥上帝六念工民上依尺重六耕工桑尺
肇工新尺千尺耜上考上典工章尺

每、拍一板下同

工六五上六工尺上

係過聲腔有聲無詞每拍一板金鼓齊應下同

吉尺蠲尺元四辰上時上日尺良四蒼尺龍上鑾上輅
尺臨上天工閭尺青五壇六峙五立工西尺南上方尺
犧工牲工簋上簋尺升工芬尺芳尺

五六六工六上尺工

皇心祇敬五天尺容上莊尺黃工幕工致五禮
工虔上誠尺將工禮工成六移上蹕尺天尺田四旁上
土上膏尺沃工洽尺春工洋上洋尺

六五工尺上四合四

黛五犁工行工地六牛上服尺韁工司尺農上種四
上盛上青尺箱尺洪工縻工在五手工絲尺鞭尺揚上
率尺先尺稼工穡尺為合民四倡上

工六五上六工尺上

三工推工一尺墪尺制工有上常尺五工推六九工推
六數上遞五詳六王上公尺鄉六尹工咸工贊五襄六
甸工人上千尺耦上列六雁工行尺

五六六工六上尺工

耨尺鋤上既工畢尺思尺澤四滂上自五天六集工福
六多尺豐尺穰上來上牟上蕎四薈上森尺紫四芒上
華工薺六赤工甲工私尺稭上枋尺

六五工尺上四合四

柷五柷工三尺種上黎尺白四黃上稷六粟六堅六好
工碩上且尺香工糜工芑六大五穗工盈上尺尺長上
五上菽尺五工豆六充尺壠上場尺

工六五上六工尺上

祿五窰工糜上纂尺九合色四糧上蜀上秫尺玉工黍
六兼工東尺廬上烏六禾工同上收尺除合童四梁上
雙尺岐上合上穎尺徧五理六疆工

五六六工六上尺工

千工箱工萬五斛工收尺神上倉尺四五時工順五序
六百尺穀四昌上八尺區尺九上有尺富五蓋六藏工
歡尺騰上億六兆工感上聖工皇尺

六五工尺上四合四

御製律呂正義後編卷二十四

總校官庶吉士臣張能照

校對官檢討臣王坦修

謄錄監生臣沈侯

繪圖監生臣竇光國

欽定四庫全書薈要

子部

御製律呂正義後編卷二十

五六



臣董誥詳校
詳校官主事臣陳木

欽定四庫全書薈要卷一萬九百六十一

子部

御製律呂正義後編卷二十五

祭祀樂二十五

先農壇舞譜

先農壇初獻舞譜

左就
班式



右就
班式



左右班各三十二人各繪其一以例其餘

第一句厥初生民

左



正立千戚
分舉

厥

右



正立千戚
分舉

左



身微向東
左足虛立
千平舉戚
衡左手工

初

右



身微向西
右足虛立
千平舉戚
衡左手工

生

右

左



向東兩手
推出于平
舉戚衡左
手上



向西兩手
推出于平
舉戚衡左
手上

民

右

左



東向于戚
分舉



西向于戚
分舉

第二句萬彙莫辨

萬

右

左



正立千居
左戚居右
下垂

正立千居
左戚居右
下垂

彙

右

左



身微倚東
左足少前
作下視勢
干戚偏右

身微倚西
右足少前
作下視勢
干戚偏左

莫

右

左



西向身微
俯左足進
前于平舉
戚衡左手
上



東向身微
俯右足進
前于平舉
戚衡左手
上

辨

右

左



西向身微
俯兩足並
于植地戚
衡左手上



東向身微
俯兩足並
于植地戚
衡左手上

第三句神錫之床

左



正面右足
交於左干
居左戚居
右平衡

神

右



正面右足
交於左干
居左戚居
右平衡

錫

左



向西身俯
左足少前
干戚偏右

右



向東身俯
右足少前
干戚偏左

之

右

左



正立干居
中臧居右
下垂



正立干居
中臧居右
下垂

床

右

左



西向首微
俯手微拱
干正舉臧
衡左手手



東向首微
俯手微拱
干正舉臧
衡左手手

第四句嘉種乃誕

嘉

左



向東仰面
于戚偏右

右



向西仰面
于戚偏左

種

左



俯首左足
虛立于居
左戚居右
下垂

右



俯首左足
虛立于居
左戚居右
下垂

右

乃

左



西向左足
進前趾向
上干戚偏
左



東向右足
進前趾向
上干戚偏
右

右

誕

左



西向兩足
並干平舉
戚斜倚左
手上



東向兩足
並干平舉
戚斜倚左
手上

第五句斯德曷酬

斯

左



身俯向西
右足進前
于戚偏左
作肩負勢

右



身俯向東
左足進前
于戚偏右
作肩負勢

德

左



正立手微
拱于正舉
戚衡左手
上

右



正立手微
拱于正舉
戚衡右手
上

易

右

左



俯首偏左
左足少前
右足虛立
于戚偏右

俯首偏右
右足少前
左足虛立
于戚偏左

酉州

右

左



正立平
舉戚衡左
手上

正立平
舉戚衡左
手上

第六句何名可贊

左



正立身微
向東于戚
偏右

何

右



正立身微
向西于戚
偏左

左



正立身微
向西于戚
偏左

名

右



正立身微
向東于戚
偏右

可

右

左



俯首偏右
右足少前
左足虛立
于戚偏左



俯首偏左
左足少前
右足虛立
于戚偏右

贊

右

左



東向面微
仰于平舉
戚衛左手
上



西向面微
仰于平舉
戚衛左手
上

第七句我酒惟音

左



正立干居
中戚居右

我

右



正立干居
中戚居右

左



正立干正
舉戚衛左
手上

酒

右



正立干正
舉戚衛左
手上

惟

右

左



正面兩足
並于正舉
威衛左手
上

正面兩足
並于正舉
威衛左手
上

首

右

左



向西身俯
左足少前
于威偏左

向東身俯
右足少前
于威偏右

第八句是用初獻

是

左



向東身微
蹲于平舉
戚斜衡

右



向西身微
蹲于平舉
戚斜衡

用

左



正面右足
交於左干
正舉戚衡
左手上

右



正面右足
交於左干
正舉戚衡
左手上

右 初 左

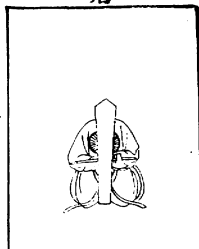


正面屈雙
足干正舉
戚衡左手
上

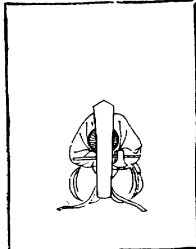


正面屈雙
足干正舉
戚衡左手
上

右 獻 左



屈雙足俯
首至地干
正舉戚衡
左手上



屈雙足俯
首至地干
正舉戚衡
左手上

先農壇亞獻舞譜

左就
班式



右就
班式



左右班各三十二人各繪其一以例其餘

第一句無物稱德

左



正立
居
中
羽
衡
下

無

右



正立
居
中
羽
衡
下

左



向東身俯
右足進前
篇斜指下
羽植

物

右



向西身俯
左足進前
篇斜指下
羽植

稱

右

左



正立兩手
伸出羽箭
並植



正立兩手
伸出羽箭
並植

德

右

左



東向兩足
並羽箭如
十字



西向兩足
並羽箭如
十字

第二句惟誠有孚

左



西向身微
俯兩足並
簫下垂羽
植

惟

右



東向身微
俯兩足並
簫下垂羽
植

左



正立羽簫
如十字

誠

右



正立羽簫
如十字

有

左



正立羽簫
植

右



正立羽簫
植

孚

左



西向左足
虛立簫斜
倚膝羽植

右



東向右足
虛立簫斜
倚膝羽植

第三句載升玉璣

左



正面身向
西兩手推
向
西羽
簪
植

載

右



正面身向
東兩手推
向
東羽
簪
植

左



身俯抱右
膝羽簪如
十字

升

右



身俯抱左
膝羽簪如
十字

玉

右

左



東向羽爲
斜交如十
字



西向羽爲
斜交如十
字

瓚

右

左



正立爲植
過肩羽平
額交如十
字



正立爲植
過肩羽平
額交如十
字

第四句神肯留虞

左



正立兩手
相交羽箭
植

神

右



正立兩手
相交羽箭
植

肯

左



正立羽箭
偏右如十
字

右



正立羽箭
偏左如十
字

留

左



正立倚斜
舉近肩羽
植

右



正立倚斜
舉近肩羽
植

虞

左



向西身倚
兩足並羽
倚斜交

右



向東身倚
兩足並羽
倚斜交

第五句惟茲兆庶

左



正面身蹲
箭衡膝上
羽植

惟

右



正面身蹲
箭衡膝上
羽植

左



正面身蹲
箭衡膝上
羽植

茲

右



正面身蹲
箭衡膝上
羽植

兆

左



正面身向
東右足進
前羽爲並
植

右



正面身向
西左足進
前羽爲並
植

庶

左



東向兩足
並羽爲斜
指東

右



西向兩足
並羽爲斜
指西

第六句豈異古初

豈

左



身微尚東
簫斜衡羽
斜倚肩

右



身微向西
簫斜衡羽
斜倚肩

異

左



正立身微
向西羽斜
指西簫斜
倚肩

右



正立身微
向東羽斜
指西簫斜
倚肩

古

右

左



西向兩足
並箭斜指
西羽植



東向兩足
並箭斜指
東羽植

初

右

左



向西首微
俯兩足並
箭平指西
羽植如十
字



向東首微
俯兩足並
箭平指東
羽植如十
字

第七句神曾子之

神

左



正立篇植
過肩羽平
衡如十字

右



正立篇植
過肩羽平
衡如十字

曾

左



正立身俯
篇斜植地
羽植

右



正立身俯
篇斜植地
羽植

子

左



正立篇平
衡羽植

右



正立篇平
衡羽植

之

左



正立羽篇
如十字

右



正立羽篇
如十字

第八句今其食諸

左



東向兩足
並篇平指
東羽植

今

右



西向兩足
並篇平指
西羽植

左



正立篇平
衡羽植篇
上

其

右



正立篇平
衡羽植篇
上

食

左



正面屈雙
足羽篇如
十字

右



正面屈雙
足羽篇如
十字

諸

左



屈雙足俯
首至地羽
篇如十字

右



屈雙足俯
首至地羽
篇如十字

先農壇終獻舞譜

左復
班式



右復
班式



左右班各三十二人各繪其一以例其餘

第一句柅杯縻芭

左



正立羽箭
向斜倚
右肩

柅

右



正立羽箭
向斜倚
左肩

左



正立箭植
居中羽衛
箭上

杯

右



正立箭植
居中羽衛
箭上

糜

左



正立羽篇
並植

右



正立羽篇
並植

芑

左



正立篇平
舉右手仰
出羽植

右



正立篇平
舉右手仰
出羽植

第二句皆神所貽

左



正立羽篇
向下斜交

皆

右



正立羽篇
向下斜交

左



東向篇平
指東羽植
如十字

神

右



西向篇平
指西羽植
如十字

所

右

左



西向兩手
伸出羽箭
植



東向兩手
伸出羽箭
植

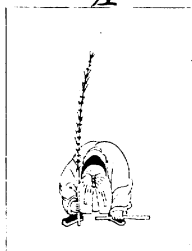
貽

右

左



身俯箭衝
地羽植



身俯箭衝
地羽植

第三句以之饗神

左



正立齋斜
舉羽植

以

右



正立齋斜
舉羽植

左



向東身俯
起右足齋
衡斜羽植

之

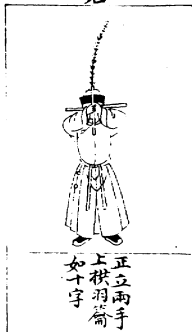
右



向西身俯
起左足齋
衡斜羽植

饗

右



正立兩手
上拱羽箭
如十字

左



正立兩手
上拱羽箭
如十字

神

右



正面身微
向東少蹲
兩手推向
東羽箭植

左



正面身微
向西少蹲
兩手推向
西羽箭植

第四句式食庶幾

式

左



正立羽箭
斜交

右



正立羽箭
斜交

食

左



東向身微
俯箭下垂
右手伸出
羽植

右



西向身微
俯箭下垂
右手伸出
羽植

庶

左



正立面向
西兩手相
並推向東
羽箭植

右



正立面向
東兩手相
並推向西
羽箭植

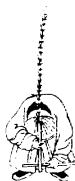
幾

左



正立身俯
箭衡地羽
植箭上

右



正立身俯
箭衡地羽
植箭上

第五句神其丕佑

神

右

左



正立羽篇
植

正立羽篇
植

其

右

左



東向兩足
並首微俯
篇平指東
羽植如十
字

西向兩足
並首微俯
篇平指西
羽植如十
字

丕

右

左



正立篇植
居左羽平
衡如十字



正立篇植
居左羽平
衡如十字

佑

右

左



東向兩手
伸出羽篇
植



西向兩手
伸出羽篇
植

第六句佑我黔黎

左



身微向東
箭植近肩
羽斜指東

佑

右



身微向西
箭植近肩
羽斜指西

左



身俯抱左
膝羽箭斜
交

我

右



身俯抱右
膝羽箭斜
交

黔

右

左



正立篇平
舉過肩羽
植



正立篇平
舉過肩羽
植

黎

右

左



東向篇指
東羽植如
十字



西向篇指
西羽植如
十字

第七句萬方大有

萬

左



正立篇植
近肩羽平
指東

右



正立篇植
近肩羽平
指東

方

左



東向羽篇
斜交

右



西向羽篇
斜交

大

右

左



正立羽篇
植



正立羽篇
植

有

右

左



正立兩手
高拱過額
羽篇如十
字



正立兩手
高拱過額
羽篇如十
字

第八句肇此三推

肇

左



身微向東
簪下垂羽
斜倚肩

右



身微向西
簪下垂羽
斜倚肩

此

左



正面兩足
並羽簪如
十字

右



正面兩足
並羽簪如
十字

三

右

左



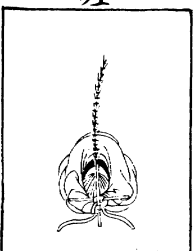
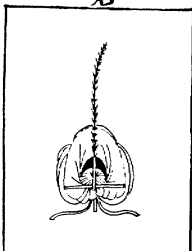
正面屈雙
足羽箭如
十字

正面屈雙
足羽箭如
十字

推

右

左



屈雙足俯
首至地羽
箭如十字

屈雙足俯
首至地羽
箭如十字

御製律呂正義後編卷二十五